

- Seminário Nacional JRA 2018
- Trabalhos premiados em 2018
- Missões JRA 2018: RIR
- 25 anos YRE

Editorial

Educar para a sustentabilidade torna-se ainda mais urgente numa época em que estamos rodeados de inseguranças: da crise climática à económica, do desemprego e aumento das desigualdades sociais, à perda galopante da biodiversidade, múltiplas são as evidências. Será porque temos sido pouco eficientes, ou pouco eficazes?

Somos eficazes quando atingimos os objetivos previstos. Já a eficiência é mais complexa dado que implica geralmente mudanças, ou seja: é indispensável não só atingir objetivos, mas consegui-lo com a máxima competência, consumindo o mínimo de esforço, tempo e recursos (incluindo os naturais). Neste sentido, ser eficiente em educação será ter a capacidade de formar cidadãos ativos, participativos e com capacidade de decisões ... eficientes.

O desenvolvimento das competências ditas do século XXI, inscritas no Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória, — como por exemplo linguagem, informação e comunicação, raciocínio e resolução de problemas, pensamento crítico e pensamento criativo, relacionamento interpessoal, autonomia e desenvolvimento pessoal, saber técnico e tecnologias, — é um dos aspetos chave do Programa Jovens Repórteres para o Ambiente, que visa incentivar a investigação autónoma e a sua comunicação, recorrendo a técnicas jornalísticas nas áreas da imprensa, multimédia, fotografia e digital.

Margarida Gomes

Selecionada pela FEE

JRA portuguesa participa na COP 24



COP24-KATOWICE 2018
UNITED NATIONS CLIMATE CHANGE CONFERENCE

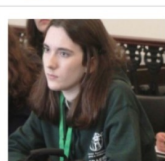


COP24 CHANGING TOGETHER

COP24 is the informal name for the 24th Session of the Conference of the Parties to the United Nations Framework Convention on Climate Change (UNFCCC).



Katowice, na Polónia, entre os dias 3 e 14 de dezembro 2018



Maria Carreira — freelancer
ex-aluna JRA no Colégio Valassina

Jovem Repórter portuguesa selecionada

Missão Internacional COP 24

Atividade coordenada pela
Foundation for Environmental Education
fee.global | yre.global



Viseu recebe o Seminário JRA 2018



Este ano será o município de Viseu a receber de 9 a 11 de novembro, jovens e professores de escolas de todo o país dispostos a participar no Programa JRA.

Para além de formação na área do jornalismo, os participantes terão ainda oportunidade de conhecer, investigar e reportar sobre diversas problemáticas relacionadas com o ambiente e a sustentabilidade no concelho de Viseu, nomeadamente: Mata do Fontelo, Quinta da Cruz e Hortas Comunitárias, ETAR Viseu Sul, Parque Urbano de Santiago e Cava de Viriato, Museu do Quartzo e Centro Histórico de Viseu.

Nesta edição:

	Pág.
Seminário Nacional JRA	1
JRA selecionada portuguesa para a COP 24	1
Artigos premiados em 2018	2
Fotografias premiadas em 2018	3 e 4
Vídeos premiados	4
Campanhas premiadas	5
Concurso Nacional JRA 2019	5
Missão JRA Rock in Rio	6 e 7
25 anos YRE	8
Missões 2019	8

Artigos premiados em 2018— Concurso Nacional JRA

Inscreveram-se no projeto, no letivo 2017/18, 141 escolas e 46 freelancers.

Foram submetidas ao Concurso Nacional Jovens Repórteres para o Ambiente 275 trabalhos. Distribuídos por 4 categorias: Artigos (128), Fotorreportagem (83) e Vídeos (64). Este ano surgiu uma nova categoria, Campanha (13), que esteve subdividida na modalidade de vídeo (8) e foto (5).

Descartar o Futuro | A nova ameaça ao Ambiente

Com a expansão baseada na economia do consumismo, na cultura de usar e deitar fora e os grandes avanços técnicos registados em todos os âmbitos, as pessoas ávidas de “coisas” deram asas à velha máxima “longe dos olhos... longe do coração”. Esta forma de consumir e descartar começa a ter proporções dantescas e a gerar um gravíssimo impacto no ambiente. Não questionando o impacto de pequenos gestos, o uso fácil e generalizado tornou as toalhas um dos produtos modernos mais utilizados. Existe no mercado uma variedade enorme deste produto: para bebé, desmaquilhantes, de limpeza doméstica, para animais... São efetivamente úteis, práticas e de fácil utilização. O problema é que as pessoas desconhecem a forma correta de as deitar fora. **Escola EB 2,3 André Soares, 1º Escalão (1º Prémio).**



Aglomerado de toalhas presas na vegetação

A Maior Lição do Mundo – Rota Eco

Os alunos do Agrupamento de Escolas de Caneças (AEC) estão a “escrever um livro eco”. A convite das coordenadoras do Eco-Escolas da Escola Secundária de Caneças e da Escola Básica de Castanheiros, alunos e professores das seis escolas que constituem o agrupamento registam os seus testemunhos sobre a necessidade de todos protegerem o planeta Terra, para além de realizarem uma reflexão sobre o papel do Programa Eco-Escolas no Agrupamento. O entusiasmo e a qualidade das páginas já produzidas determinam uma secreta esperança: candidatura a eco-agrupamento no próximo ano. **Escola Secundária c/ 3º ciclo de Caneças, 2º Escalão (1º Prémio).**



O Concurso Nacional Jovens Repórteres para o Ambiente recebeu 275 trabalhos, distribuídos por 4 categorias.

A pesca do povo - Do lazer ao ofício



8:15h da manhã. António Domingues prepara-se para pescar no Rio Mira.

A pesca é para muitos, parte do seu dia a dia. Os pescadores consideram-na como uma vida arriscada, mas ainda assim, insistem na sobrevivência do seu futuro. O peixe é cada vez menos e as artes em uso parecem acompanhar mais do que a evolução.

No entanto, o Rio Mira continua a ser um local de pesca lúdica, uma atividade desportiva para alguns dos reformados em Vila Nova de Milfontes. **Filipa Murta, 3º Escalão (1º Prémio).**

Glifosato: especulação ou perigo iminente?



RoundUp, herbicida comercializado pela Monsanto, cujo ingrediente ativo é o glifosato. Fonte: Observador

Em 2015, foi classificado como “carcinogénico provável para o ser humano e carcinogénico provado para animais de laboratório” pela IARC – International Agency for Research on

Cancer, órgão da Organização Mundial de Saúde. Não obstante, a 27 de novembro de 2017, a licença do uso do glifosato foi renovada por mais cinco anos na União Europeia, votação na qual Portugal se absteve. **Maria Carreira, 3º Escalão (1º Prémio).**



Fotografias premiadas em 2018 - Concurso Nacional JRA

Reflorestar o Futuro

Foi quando o impensável aconteceu, a bela região, ao redor do Bom Jesus, ficou arrasada com um incêndio dantesco. Foi um momento de terror para todos os bracarenses. Fogo e fumo era o que mais se via na noite de 15 de outubro de 2017. Morreram cinco pessoas e vinte e cinco ficaram feridas. Avistava-se o fogo por toda a parte. O pânico instalado jamais sairá da mente de quem assistiu àquilo que não se consegue descrever. As Escolas e associações juntaram-se, para reflorestar a cidade. **Agrupamento de Escolas de Lousada, 2º Escalão (1ºPrémio).**



O negro que ameaçou a cidade de Braga



Panorama da amplitude da tragédia

BioLousada vai à Mata do Vilar, um oásis de Biodiversidade

O BioLousada ocorre mensalmente e incentiva a descoberta, a proteção e a valorização da fauna e da flora do concelho, por parte dos cidadãos. A primeira atividade realizada no mês de maio, teve como local a Mata de Vilar e pretendeu alertar os participantes para os comportamentos irresponsáveis que afetam negativamente a biodiversidade, assim como, permitiu observar e conhecer as espécies lá presentes. **Agrupamento de Escolas de Lousada, 2º Escalão (1º Prémio)**



Participantes caminhando pelo trilho da Mata de Vilar



Madeira morta na mata, contribuindo para o melhoramento do solo e criando micro-habitats para flora, fauna e fungos



Folheto informativo "Árvores e Arbustos de Lousada" e passaporte das atividades Biolousada



Caixas de ninho que permitem abrigo a morcegos

(...) a bela região, ao redor do Bom Jesus, ficou arrasada com um incêndio dantesco. Foi um momento de terror para todos os bracarenses.
(...)

Fotografias premiadas em 2018 - Concurso Nacional JRA

Praia das Avenças – Um passado tropical

Há 120 a 95 milhões de anos, a Praia das Avenças constituía um verdadeiro paraíso tropical, evidenciado pelas formações rochosas e fósseis observados nas suas arribas e na plataforma rochosa. Durante uma visita a este local, observaram-se não só formações rochosas que evidenciam o ambiente tropical lagunar, mas também formações que ilustram momentos mais conturbados na história desta praia. **Escola Secundária de S. João do Estoril, 2º Escalão (1º Prémio).**



O filão basáltico e as falhas, contemporâneos da intrusão magmática da Serra de Sintra, revelam momento de grande atividade tectónica na região.



Numa época em que o fluxo térmico da região seria elevado, formaram-se depósitos de calcite.

Há 120 a 95 milhões de anos, a Praia das Avenças constituía um verdadeiro paraíso tropical evidenciado pelas formações rochosas e fósseis observados (...)

Tragédia ainda presente no pinhal de Leiria



Estes incêndios terão consequências futuras na desertificação das dunas do pinhal de Leiria

Esta fotorreportagem é sobre a tragédia que ocorreu a 15 de outubro 2017, no Pinhal de Leiria. Mostra alguns exemplos de possíveis causas para o sucedido e algumas das consequências que afetarão os solos da mata nacional do Pinhal de Leiria. **Ana Carolina Tojeira Martins, 3º Escalão (1º Prémio).**

Vídeos premiados em 2018 - Concurso Nacional JRA

Erva-das-pampas, a invasora de folhas cortantes



Plumas, penachos ou erva-das-pampas, são alguns dos nomes comuns da *Cortaderia selloana*. Esta planta exótica, proveniente da

América do Sul, foi introduzida em Portugal para embelezar jardins. Atualmente, devido às suas características, é uma das principais plantas invasoras do litoral norte do país. **Escola Básica e Secundária de Canelas, 1º Escalão (1º Prémio).**

Traga a lanterna e venha caminhar na Serra de Canelas

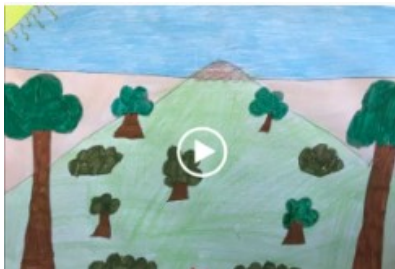


Às nove da noite, nos dias marcados através do Facebook do Canelas TRAIL, os entusiastas das caminhadas concentram-se junto à Igreja de Canelas, em Vila Nova de Gaia, equipados com lanternas ou frontais, para mais uma caminhada na Serra de Canelas. **Escola Básica e Secundária de Canelas, 2º Escalão (1º Prémio).**



Campanhas Premiadas 2018

“Help the Forest” Campaign



Com o intuito de realizar uma Campanha a favor das florestas, foi elaborado um anúncio publicitário que sensibilizasse a comunidade escolar a participar na nossa iniciativa. **Colégio Monte Flor (1º Prémio)**

Quanto estarás disposto a pagar pelo ar que respiras?



Neste mini vídeo campanha pretendemos alertar para as consequências da diminuição de árvores nas nossas florestas, independentemente do motivo ou razão. **OFICINA – Escola Profissional do Instituto Nun’Alvres (1º Prémio)**

Porque a água importa!...



Depois de no último ano, uma grande parte do território português ter atravessado um longo período de seca severa, é imperioso ter-se consciência da necessidade de não poluir, de cuidar e de poupar água, um recurso cada vez mais escasso em algumas zonas do território. **Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa (1º Prémio)**

Excertos de alguns trabalhos premiados

Veja os trabalhos em: <https://jra.abae.pt/concursos/2018-concurso-nacional/premiados/>

Concurso Nacional JRA 2019 | Regulamento

Promovido pela ABAE / FEE Portugal, o concurso nacional integra-se nas atividades do Programa Jovens Reporteiras para o Ambiente e visa promover as melhores reportagens sobre sustentabilidade efetuadas pelos jovens portugueses ao longo do ano

Modalidade Artigo

Os trabalhos poderão versar os diferentes géneros jornalísticos: notícia, reportagem, entrevista ou artigo de fundo. O texto deve ser ilustrado com pelo menos uma imagem (fotografia, gráfico, infografia), acompanhada de legenda (máx. 20 palavras). O título não deve ter mais 10 palavras e deve possuir um *Lead* com máximo de 50 palavras onde deverá constar um pequeno resumo da reportagem. O texto escrito, excluindo as ilustrações, não deve exceder as 1000 palavras.

Modalidade Vídeo

As reportagens apresentadas nesta modalidade deverão ter no máximo 3 minutos e poderá ser no formato documentário ou entrevista. Deverá ser publicado no YouTube, Vimeo ou em outra rede de social media e incorporado na plataforma JRA. Deverá possuir título com máximo 10 palavras e *Lead* de até 50 palavras onde constará um pequeno resumo da reportagem. Deve ser acompanhado de memória descritiva com máximo 150 palavras, explicativa de como se realizou o trabalho.

Modalidade Fotografia

Fotografia: fotografia única acompanhada de legenda esclarecedora e de cariz científico de até 20 palavras

Fotorreportagem: deverá ser composta por um conjunto de no máximo 6 fotos originais, devidamente legendadas (máx. 20 palavras por legenda). Estas devem ser acompanhadas por memória descritiva de 150 palavras, explicativa de como se realizou o trabalho. Devem possuir um *Lead* de 50 palavras onde constará um pequeno resumo da reportagem.

Conheça a modalidade campanha e o regulamento detalhado em: <https://jra.abae.pt/concursos/2019-concurso-nacional/>

O concurso nacional (...) visa promover as melhores reportagens sobre sustentabilidade efetuadas pelos jovens portugueses ao longo do ano

Missão Jovens Repórteres para o Ambiente Rock in Rio 2018

Decorreu entre 22 e 25 de junho e 28 a 1 de julho, mais uma missão no Rock in Rio. Esta iniciativa tem como objetivo reportar as preocupações de sustentabilidade associadas à organização e aos participantes do festival. Os jovens investigam boas práticas relacionadas com o desenvolvimento sustentável, detetam problemas e propõem soluções durante o processo de investigação.

Excertos de alguns artigos produzidos durante a Missão

Veja os trabalhos em: <https://jra.abae.pt/missions/rock-in-rio-2018-reportagens/>

Esta iniciativa tem como objetivo reportar as preocupações de sustentabilidade de associadas à organização e aos participantes do festival.



Bike Park, uma iniciativa da Cofidis

O Rock in Rio trabalha a questão da energia e das emissões de carbono desde 2006 e em 2018 aposta na mobilidade sustentável. “Mais de 50% da pegada carbónica do evento está associada à deslocação do público” e “cerca de 60% do público proveniente da área metropolitana de Lisboa desloca-se ao evento através do carro” são as conclusões do inventário realizado às emissões do festival, informa Dora Palma, responsável da área da sustentabilidade do Rock in Rio Lisboa. Andreia Videira; Bruno De Sousa; Filipa Murta; Sara Sousa; Susana Santa Rita.

“Está Tudo Conectado” no Rock in Rio



Escuteiros no RiR

O Programa “Sê-lo Verde”, desenvolvido no âmbito do Fundo Ambiental, tem como objetivo a valorização e a promoção da vertente ambiental de eventos, com abordagens criativas de sensibilização e de ação. Os projetos apresentados pelo Rock in Rio incluem-se nas medidas relacionadas com a energia, as emissões e a educação. Bernardo Moura; Joana Pedro; Joana Freitas; Manuel Farias.

Copos reutilizáveis no Rock in Rio

Na 8ª edição do Rock in Rio Lisboa, que decorre no Parque da Bela Vista, a organização apresenta uma novidade, a substituição de copos descartáveis por copos reutilizáveis. Esta iniciativa pretende reforçar a imagem de sustentabilidade associada ao festival. Para isso, recorre a parcerias com as várias entidades presentes no evento associadas à venda de bebidas. André Manteigas; Catarina Oliveira; Diogo Gomes; Paulo Cardoso; Sara Rodrigues.



Copos reutilizáveis, novidade do Rock in Rio Lisboa 2018

Lisboa – uma cidade onde o futuro já é presente



Lisboa será “Capital Verde 2020”

Seguindo os objetivos da estratégia Europa 2020, a Câmara Municipal de Lisboa tem procurado destacar-se no que diz respeito ao combate às alterações climáticas, às desigualdades na educação e acesso à cultura, à gestão incorrecta dos recursos, entre outras preocupações que marcam a sociedade. Bárbara Sexauer; Miguel Teotónio; Pedro Pena; Rúben de Matos.



À Procura dos Brindes



As pessoas adoravam as pinturas faciais, mas será que sabem que estão a ser decoradas com micro plástico.

Para onde vão as sobras alimentares do RIR?



À excepção do espaço Time Out, não se encontra nos restaurantes fast food grande preocupação com o tipo de embalagem em que são servidos os alimentos, predominando o plástico e a esferovite

A qualidade do ar e a biodiversidade



No espaço Smartcities presente no recinto, é monitorizada a qualidade do ar em tempo real, tanto junto à roda (210 ppm) como no slide (294 ppm) os valores encontravam-se abaixo dos limites de referência (400 ppm).

Como chegar ao Rock in Rio Lisboa?



O alargamento de horário do metro até às 3 da manhã, tem facilitado a utilização deste por parte do público, que continua a escolhê-lo como o meio de transporte mais prático

Durante a Caça à Beata, as 70 pessoas que participaram nesta campanha, recolheram 55 litros de beatas do recinto

Excertos de algumas fotorreportagens produzidos durante a Missão

Veja as fotorreportagens e as vídeo-reportagens em: <https://jra.abae.pt/missions/rock-in-rio-2018-reportagens/>

Campanha Caça à Beata



Nesta campanha participaram 70 voluntários, vindos de todo o país

No dia 30 de junho, no festival de música Rock in Rio Lisboa estiveram presentes cerca de **70 voluntários** com o objetivo de sensibilizar os festivaleiros para a problemática das beatas, um dos resíduos mais comuns nos festivais de música. Durante a Caça à Beata, as 70 pessoas que participaram nesta campanha recolheram **55 litros de beatas** do recinto. Esta ação teve o apoio da Missão Beatão e do Laboratório da Paisagem de Guimarães. Os voluntários, além de apanharem as beatas, distribuíram cinzeiros de bolso aos fumadores, para os incentivar e sensibilizar para colocar as beatas de cigarro nos locais apropriados. Em Portugal, a cada minuto, cerca de 7000 beatas vão parar ao chão.

Ficha Técnica

Redação e edição:

Vanessa Santos
Margarida Gomes

Direção:

Margarida Gomes

Propriedade:

ABAE | FEE Portugal

Presidente: José Archer

Morada: Rua General Gomes Araújo -
Edifício Vasco da Gama - Bloco C,
piso 1, 1350-355 Lisboa

Telefone: 213942741
E-mail: jra@abae.pt

Coordenação JRA

Comissão Nacional

- Agência Portuguesa do Ambiente (APA)
- Ministério da Educação — Direção Geral de Educação
- DROTA Madeira
- DRA Açores
- Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas (ICNF)
- Agência para a Energia (ADENE)

Coordenação Técnico-Pedagógica

- ABAE/FEPP
- Margarida Gomes

25 anos de Young Reporters for the Environment



**Young Reporters
for the environment**

O programa internacional Young Reporters for the Environment celebra em 2019 **vinte cinco anos!** Para celebrar o seu 25º aniversário a Coordenação Internacional desafia os Jovens Repórteres e *alumni* de todo o mundo a desenvolver vídeos de um minuto sobre o programa YRE.

Com este desafio pretende-se selecionar **25 vídeos** que abordem pelo menos um dos seguintes tópicos:

O JRA como um programa: Contar a história do programa YRE, os seus objetivos e etapas, como se tornar um Jovem Repórter, etc.

Os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável: Informar sobre um ou mais dos ODS da ONU e mostrar como abordá-los através de atividades práticas

O JRA e ações Desenvolvimento Sustentável: Mostrar algumas das atividades realizadas pelo JRA; ações de limpeza, campanhas, etc.

A tua experiência pessoal com o JRA: demonstrar como o programa JRA pode influenciar a vida pessoal dum jovem repórter.

JRA em Missões, conferências, eventos, etc.: Dar exemplos de atividades que contribuam para desenvolvimento sustentável, como por exemplo, atividades que envolvam a comunidade local, a escola, o município, etc.



Os participantes neste desafio devem submeter os vídeos até **18 de dezembro de 2018**.

O formulário de submissão e o arquivo original devem ser enviados diretamente para a YRE International Coordination (kristina@fee.global) através do WeTransfer ou do Google Drive.

Os Jovens Repórteres têm oportunidade de reportar as suas experiências.

Missão JRA | Conservação “ex situ”

Missão

“Coruche, capital da cortiça”



Este ano irá decorrer a Conservação “ex-situ”. A Missão terá a duração de 4 dias e será constituída por trabalho de campo, entrevistas, trabalho em grupo, produção de artigos e outros trabalhos de comunicação. O enfoque das reportagens será papel dos Jardins Zoológicos na conservação “ex-situ”: oportunidades e desafios.



Esta missão deverá realizar-se durante as férias da Páscoas. Terá a duração de uma semana e será, também ela, composta por trabalho de campo e produção de artigos, reportagens fotográficas e vídeo-reportagens. O enfoque será dado à importância da cortiça, desafios e oportunidades.

Apoios

Comissão Nacional JRA



Apoios JRA 2017/18



PÁGINAS OFICIAIS DO PROGRAMA JOVENS REPÓRTERES PARA O AMBIENTE

Página informativa JRA: jra.abae.pt | Portal de reportagens JRA: jra.abae.pt/portal | Página internacional: yre.global

JOVENS REPÓRTERES PARA O AMBIENTE NAS REDES SOCIAIS

FB página: facebook.com/jraportugal | FB- grupo: facebook.com/groups/JRAPortugal | Twitter: twitter.com/yreportugal | Instagram: [jovens_reporteres](https://instagram.com/jovens_reporteres)



Membro da Foundation for
Environmental Education

www.fee.global



A ABAE é Organização não Governamental de Ambiente (ONGA).